

BREVET DE TECHNICIEN SUPÉRIEUR

Métiers de la Mode Vêtements en 1 an



Objectifs du diplôme

Cette formation permet aux jeunes diplômés d'une formation de stylisme de se former aux techniques de modélisme et à la gradation et ainsi prétendre au titre de technicien supérieur de la filière Métiers de la Mode.

Pour qui ?

- Être âgé de 16 à 29 ans révolus, au-delà de 30 ans possible selon le cadre légal.
- Être titulaire d'un diplôme de niveau bac +2 dans le secteur du textile et de la mode BTS, DN Made Design de Mode, Textile et Environnement, option Mode ou option Textile



Candidature

- Inscription sur dossier ou en ligne
- Hors scolaire nous contacter
- Si sélection du dossier : test et entretien auprès d'un jury.



Admissionw

- Parcours en alternance en contrat d'apprentissage (contrat de professionnalisation possible selon situation personnelle)
- Tarif de la formation est de 10300€. Financement par l'OPCO de l'entreprise d'accueil
- Démarrage de la formation école en septembre.



Modalités pédagogiques

Formation s'appuyant sur les outils d'apprentissage, aptes à délivrer un enseignement technique répondant aux exigences du référentiel de l'Enseignement Supérieur pour le BTS
Formation en présentiel



Modalités d'évaluation

- Contrôles en cours de formation
- Examens en fin de formation
- Impossible de valider les blocs de compétences séparément



Lieu d'études :

Campus Roanne
Technopôle Diderot
1 rue Charbillot
42300 Roanne



Diplôme obtenu

Diplôme Brevet de Technicien Supérieur Métiers de la Mode Vêtements enregistré le 28 février 2012 certifié le Ministère de l'Education Nationale et de la Jeunesse qui atteste d'une qualification professionnelle de niveau 5 .

1 AN

700H DE FORMATION

2 SEMAINES ECOLE

4 SEMAINES ENTREPRISE



MISSIONS EN ENTREPRISE

- Assurer le bon déroulement de la production
- Interpréter et exploiter les données du styliste pour réaliser le dossier technique
- Établir en équipe les patronages industriels en 2D et 3D
- Superviser la réalisation des gradations et réaliser le dossier d'industrialisation,
- Contrôler la qualité du produit fini
- ...



Métiers préparés

- Modéliste
- Responsable bureau d'études
- Vendeur boutique



Nous sommes sensibles à la question du handicap, nos campus sont titulaires de l'attestation de vérification de l'accessibilité aux personnes en situation d'handicap. des aménagements pédagogiques sont mis en place pour la sécurisation des parcours de formation des personnes en situation de handicap ou en difficulté d'apprentissage. Pour plus d'informations, contactez notre référente handicap Sara Chaari au 04 76 05 11 33 ou par mail à referent.handicap@maya-campus.fr

PROGRAMME

Le BTS Métiers de la Mode Vêtements en 1 an est organisé autour de 5 blocs de compétences ne pouvant être validés séparément, il faut valider les 5 blocs pour valider le diplôme.



CONSTRUIRE ET DÉFINIR LE PRODUIT EN CAO 2D OU 3D - RNCP36777BC01

- Établir le dossier de définition du produit
- Construire et/ou modifier un patron de base en CAO. Industrialiser un patron. Valider la conformité d'un prototype
- Vérifier la conformité physique et mécanique des composants du produit au regard du cahier des charges
- Concevoir la gradation à partir des tableaux de mesures normalisés ou spécifiques. Contrôler les gradations
- Réaliser les essais techniques nécessaires à la mise au point du produit
- Contrôler la conformité des produits, caractériser leurs performances au regard du cahier des charges



CONCEVOIR UN PRODUIT PAR MOULAGE - RNCP36777BC02

- Construire un patron par moulage
- Réaliser des essayages



TRADUIRE ESTHÉTIQUEMENT ET FONCTIONNELLEMENT UN PRODUIT - RNCP36777BC03

- Analyser et exploiter les données du styliste. Procéder à des investigations prospectives
- Discerner les fonctions du Vêtements féminin, masculin, et enfant. Engager un choix de création
- Maîtriser les techniques d'expression. Maîtriser les composants graphiques - chromatiques - volumiques
- Connaître et utiliser le langage publicitaire propre aux domaines de la mode
- Mettre en relation les connaissances historiques avec les grands mouvements de création
- Décoder un cahier des charges esthétique et fonctionnel



ÉLABORER ET VALIDER ÉCONOMIQUEMENT LE PROCESSUS DE PRODUCTION - RNCP36777BC04

- Mettre en évidence le rôle des politiques de sourcing et d'approvisionnement
- S'informer du cadre juridique de la protection industrielle
- Appréhender les données d'exploitation, d'investissement et de financement de l'entreprise
- Choisir les procédés et optimiser les processus de fabrication des produits
- Exploiter les banques de données de solutions technologiques informatisées
- Proposer et adapter les solutions technologiques au grade de qualité, aux matériels, matériaux, coûts et lieux de production
- Définir les procédés de fabrication des solutions technologiques retenues
- Réaliser les essais techniques nécessaires à la mise au point du produit. Valider les procédés. Définir le processus de réalisation du produit. Déterminer les coûts prévisionnels des composants du produit
- Exploiter les placements des patrons en vue de déterminer les consommations matières prévisionnelles du produit
- Estimer les temps de fabrication en utilisant les outils informatiques adaptés
- Définir les coûts : matières, fournitures, main d'œuvre directe de coupe et de fabrication
- Réaliser le dossier d'industrialisation. Élaborer et rédiger les documents de mise en production
- Participer à la stratégie de maîtrise de la qualité des produits



VEILLE TECHNIQUE ET DÉVELOPPEMENT D'UN PRODUIT - RNCP36777BC05

- S'approprier les données économiques et managériales de l'entreprise
- Identifier et caractériser une entreprise et son environnement dans leurs aspects organisationnels, juridiques et économique
- Identifier les éléments clés de la politique mercatique
- Participer à la veille technologique relative, aux produits, aux procédés, aux matériaux, aux techniques exploitables dans le champ d'intervention de l'entreprise
- S'informer en permanence des évolutions et des innovations techniques
- S'informer auprès des sourceurs de leurs possibilités de fabrication, matériels et spécialités des entreprises de sous/ co traitance
- Argumenter au sein d'une équipe en vue de valider une étude. Caractériser l'étude.
- Apporter des solutions. Soumettre des réponses. Assurer les échanges d'informations internes et externes concernant les processus de production et les niveaux de qualité
- Rationaliser les échanges techniques et transmettre les informations en français et en anglais
- Établir la traçabilité du produit prenant en compte l'éthique et le développement durable
- S'informer des normes et législation en cours
- Participer à l'analyse du cycle de vie du produit
- Participer à la réduction de l'empreinte écologique du produit
- Consigner les informations recueillies sur un support adapté.

Enseignements généraux :



ANGLAIS



MATHÉMATIQUES



ECONOMIE GESTION



PHYSIQUE-CHIMIE



Indicateurs 2024

- Pas d'étudiant pour 2024



Poursuite d'études possible

- Licence professionnelle Métiers de la Mode Modélisme Industriel
- Licence professionnelle Métiers de la Mode Styliste Coloriste Infographiste
- Chef de Produits Mode et Textile