

## LICENCE PROFESSIONNELLE METIERS DE LA MODE

# Styliste Coloriste Infographiste



DIPLÔME BAC+3  
RECONNU PAR L'ÉTAT  
RCNP 30110



### Objectifs du diplôme

La Licence Professionnelle Métiers de la Mode Styliste Coloriste Infographiste est une formation qui permet d'acquérir les techniques nécessaires en vue d'apporter de la créativité dans les matières, les étoffes, les coloris, les formes et les dessins, de participer à la construction du plan de collection, de maîtriser les techniques de l'infographie textile, de travailler la couleur, les gammes et les harmonies, et de communiquer efficacement avec l'environnement pour une meilleure intégration.

### Pour qui ?

- Être âgé de 16 à 29 ans révolus, au-delà de 30 ans possible selon le cadre légal.
- Être titulaire d'un BTS, DN MADE Design de Mode, Design Textile, Communication Visuelle ou Arts Appliqués



#### Candidature

- Inscription sur la plateforme de l'Université Lyon 2 : [ecandidat.univ-lyon2.fr](http://ecandidat.univ-lyon2.fr) selon le calendrier universitaire
- Sélection sur dossier et entretien



#### Admission

- Parcours en alternance en contrat d'apprentissage (contrat de professionnalisation possible selon situation personnelle)
- Tarif de la formation est de 7576€. Financement par l'OPCO de l'entreprise d'accueil
- Démarrage de la formation école en octobre.



#### Modalités pédagogiques

Formation s'appuyant sur les outils d'apprentissage, aptes à délivrer un enseignement technique répondant aux exigences du référentiel de l'Enseignement Supérieur pour la Licence Professionnelle Formation en présentiel



#### Modalités d'évaluation

- Projet tutoré
- Soutenance de fin d'études : réalisation d'un mémoire de fin d'études et soutenance devant un jury d'Industriels et d'Universitaires



#### Lieu d'études :

Campus Roanne  
Technopôle Diderot  
1 rue Charbillot 42300 Roanne



#### Diplôme obtenu

Diplôme d'Universitaire Licence Professionnelle Métiers de la Mode enregistrée le 23 mai 2016 certifiée par Université Lyon 2 qui atteste d'une qualification professionnelle de niveau 6 (Bac+3).

1 AN

537H DE FORMATION

2 SEMAINES ECOLE

4 SEMAINES ENTREPRISE



#### MISSIONS EN ENTREPRISE

- Proposer des compositions (book, tendances, ...) sur InDesign
- Réaliser des dossiers techniques avec des mises à plat colorées sur Illustrator
- Créer des motifs réexploitables sur Photoshop et/ou Illustrator
- Développer des bases de données sur Style 3D
- ...



#### Métiers préparés











- Styliste
- Coloriste



Nous sommes sensibles à la question du handicap, nos campus sont titulaires de l'attestation de vérification de l'accessibilité aux personnes en situation d'handicap. des aménagements pédagogiques sont mis en place pour la sécurisation des parcours de formation des personnes en situation de handicap ou en difficulté d'apprentissage. Pour plus d'informations, contactez notre référente handicap Sara Chaari au 04 76 05 11 33 ou par mail à [referent.handicap@maya-campus.fr](mailto:referent.handicap@maya-campus.fr)

## PROGRAMME

La licence professionnelle Métiers de la Mode Styliste Coloriste Infographiste est organisée autour de 10 blocs de compétences ne pouvant être validés séparément, il faut valider les 10 blocs pour valider le diplôme.

- 
**USAGES NUMÉRIQUES - RNCP30110BC01**
  - Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
- 
**EXPLOITATION DE DONNÉES À DES FINS D'ANALYSE - RNCP30110BC02**
  - Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
  - Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
  - Développer une argumentation avec esprit critique.
- 
**EXPRESSION ET COMMUNICATION ÉCRITES ET ORALES - RNCP30110BC03**
  - Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
  - Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.
- 
**POSITIONNEMENT VIS À VIS D'UN CHAMP PROFESSIONNEL - RNCP30110BC04**
  - Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
  - Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
  - Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- 
**ACTION EN RESPONSABILITÉ AU SEIN D'UNE ORGANISATION PROFESSIONNELLE - RNCP30110BC05**
  - Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
  - Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.
  - Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
  - Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.
- 
**GESTION ET ADAPTATION DES LES PROCESSUS DE PRODUCTION - RNCP30110BC06**
  - Participer à la mise en place d'un plan de collection
  - Concevoir puis gérer un projet de modélisme
  - Concevoir des formes, des gammes de coloris et des produits en fonction de la demande client
  - Maîtriser les techniques de conception puis d'élaboration textile (prototype, dossier technique)
- 
**MISE EN ŒUVRE DES RÈGLES ET PROCÉDURES JURIDIQUES (CONTRATS, PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE) ET COMMERCIALES - RNCP30110BC07**
  - Assurer la protection intellectuelle et juridique des modèles/créations
- 
**MISE EN ŒUVRE DE STRATÉGIES MARKETING ET COMMERCIALISATION - RNCP30110BC08**
  - Maîtriser les techniques d'achats/ventes en France et à l'étranger
  - Appréhender et mobiliser le web-marketing de la mode
- 
**RÉALISATION D'UN DIAGNOSTIC ET/OU D'UN AUDIT POUR APPORTER DES CONSEILS - RNCP30110BC09**
  - Analyser et résoudre les dysfonctionnements dans le processus d'élaboration
- 
**MAÎTRISE DES DIFFÉRENTES TECHNIQUES D'INFORMATION ET DE COMMUNICATION - RNCP30110BC10**
  - Maîtriser les outils informatiques en création / communication / commercialisation

### Enseignements professionnels :



TECHNIQUES DE L'INFOGRAPHIE TEXTILE



COULEUR



STYLE 3D



LOGICIELS ADOBE : INDESIGN PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR,



SIGNES FORMES ET ESPACE



CONNAISSANCE DES TEXTILES ET DES TRICOTS



### Indicateurs 2024

- Taux de réussite : 100% sur l'ensemble des apprentis présents à l'examen
- Taux d'accomplissement : 100%



### Poursuite d'études possible

- Titre professionnel Chef de produit mode et textile
- Master Communication mode